

ESCANÉAME para ubicarme
en el mapa



ESCANÉAME para conocer la
guía infoturística



Huellas de la Historia

- Patrimonio Religioso y Civil -

Iglesia Parroquial de San Juan Bautista



La Iglesia de nave única, con capillas entre contrafuertes comunicadas entre sí, es de un refinado estilo barroco. La capilla de la Virgen del Niño Perdido se abre en el lado del Evangelio a través de un gran arco abocinado.



Naciendo desde la altura, actuando en el pasado como defensa y vigía, queda en la actualidad como monumento de la sociedad caudielense. En ella se encontraron enterramientos y monedas, por lo que nos demuestra que esconde mil historias bajo su mirada.



Tras varios intervalos de tiempo, fue declarada Bien de Interés Cultural en el año 1949.

Torre del Molino

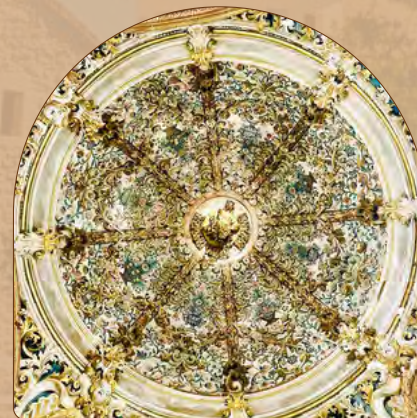


Edificación conocida también como "Torre de Aníbal" ya que, según la tradición, fue levantada hacia el año 222 a.C. por los cartagineses al mando del general Aníbal Barca, a su paso por las tierras del Alto Palancia, convirtiéndose en el monumento más importante del municipio.

Camarín de la Virgen del Niño Perdido

Un extraordinario ejemplo del arte barroco valenciano, situado en el interior de la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista.

El Camarín nos deslumbra con el brillo del oro que envuelve a la Virgen del Niño Perdido.



Convento de las Carmelitas Descalzas

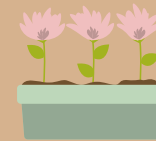


Actualmente, las monjas de clausura residen en el convento conservando al máximo las normas de la "Orden", por lo que no puede visitarse, salvo para determinadas celebraciones.



Lavadero Calle Gaibiel (El Barrio)

Espléndida muestra de arquitectura rural que merece la pena visitar, disfrutando de la sombra que ofrecen las moreras a sus bancos donde el descanso está amenizado por el sonido de sus aguas.



Lavadero Calle Puente (El Barrio)

Próximo a su centenario, este humilde lavadero lo encontramos nada más cruzar el puente, muy cercano a la entrada del Paraje de la Grieta, el Barranco de Juésar y la Vía Verde con el imponente túnel de la antigua vía minera.



Retablos cerámicos devocionales

Siglos de historia, magníficos testimonios y el paso de las generaciones recorren la memoria de Caudiel, invitando al visitante a conocer el transcurrir de la vida de sus gentes y de sus costumbres.

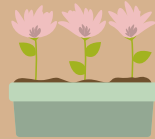
Son los azulejos cerámicos, recogidos en pequeños altares, retablos y capillas, horadados en las fachadas de las casas y los patios, un tesoro de imágenes de santos, de Cristo y de la Virgen María en sus diferentes advocaciones.

Una tradición que recorre toda la geografía valenciana, especialmente desde el siglo XVIII y que llega a nuestros días en Caudiel, para llamar la atención del viajero, siempre curioso con la riqueza de este rico legado patrimonial popular, recuerdo de las efemérides, devociones y conmemoraciones, que quedan envueltas en un relato cronológico que complace gratamente a quien se acerca a conocerlo.

ESCANÉAME para realizar la ruta de
Los retablos cerámicos devocionales.



Lavadero Calle Pelayo (El Lugar)



El lavadero del Lugar se hizo aprovechando el paso de la acequia por el centro del pueblo, punto de referencia sobre todo para los más jóvenes, ya que muchas veces es lugar de encuentro.



Ermita del Socós

Edificio del siglo XV, de una sola nave rectangular con sistema de cubrición de techumbre de madera sobre arcos diafragma.

Cuenta la historia que habitaron en ella ocho frailes de la Orden de San Agustín, los cuales permanecieron en en Caudiel hasta mediados del siglo XVI.

El Ayuntamiento de Caudiel

El Ayuntamiento de Caudiel ocupa el solar de la antigua iglesia parroquial. Fue en 1949 cuando Regiones Devastadas construyó el edificio del actual Ayuntamiento, restaurado y acondicionado en diversas ocasiones para amoldarlo a las necesidades de sus vecinos.



Murallas de Caudiel

La Muralla de Caudiel está catalogada como Bien de Interés Cultural. Los vestigios de su antiguo trazado apenas son perceptibles, ya que la mayor parte de los restos que existen forman parte de los edificios más antiguos de la localidad.



Lápidas romanas



Si nos acercamos a la actual iglesia de San Juan Bautista, encontraremos a sus puertas los restos romanos que fueron hallados cerca de una era situada junto al antiguo cementerio de Caudiel.

Restos de la Guerra del 36

Durante la Guerra Civil española, las tropas militares franquistas que avanzaban hacia Valencia y la región levantina, fueron sorprendidas por la grandiosa Sierra Espadán. Tras la exploración de estas tierras verdes y fértiles, el bando sublevado se encontró con la Línea XYZ, una de las mayores obras de ingeniería llevada a cabo para la defensa de la II República.



Tras el incendio que se produjo en Caudiel en junio de 2022, salió a la luz una gran red de trincheras, restos de búnkeres y restos de balas y bombas situados entre el Barranco de la Alamera y el Barranco del Jalmero.



Una de las líneas de trincheras con las que cuenta Caudiel se encuentra en la "Partida del Molino", siendo reconocida en la actualidad como parte de la Línea XYZ.

